

Introduzione al Corso 2023-24

di Frizioni Ritmiche secondo Ita Wegman e Applicazioni Esterne

Napoli sabato 21 ottobre 2023

Il corso di Frizioni Ritmiche e Applicazioni Esterne vuole essere una proposta per i professionisti che ricercano un ampliamento del proprio approccio terapeutico. Sarà possibile sperimentare il contatto della mano attraverso un ritmo portato nei tessuti del corpo, o osservare le reazioni di calore dopo applicazioni di sostanze. Inoltre sarà fondamentale accompagnare queste acquisizioni con un lento lavoro ritmico sul proprio corpo, con un adattamento posturale adeguato, e con uno sviluppo ulteriore della propria capacità percettiva.

Questo approccio dedicato all'esperienza pratica con molte parti esercitative sarà completato da lezioni teoriche di medicina antroposofica, che porteranno una visione ampliata dell'uomo, in cui le componenti psichiche e personali dell'individuo si completano con l'abito fisico e vitale del corpo.

PROGRAMMA DELL'INTRODUZIONE

INTRODUZIONE AI CONCETTI BASE

- Le qualità del contatto e il concetto di aspirazione, leggerezza e ritmo
- Importanza delle fasi ritmiche della manovra. Il concetto di involucro

PRATICA

Esercitazioni di movimento

- Sviluppo della percezione della propria corporeità, stare nello spazio.
- esercizi di verticalità e adattamento posturale, leggerezza e pesantezza, elementi ritmici.
- Esercitazioni per l'arto superiore e la mano, coordinamento a due mani per le forme base
- (i cerchi sfasati) ed esercizi per il contatto, la prensione e la manualità fine.

Esercitazioni di massaggio

- Esercitazioni di contatto ritmico sulle parti del corpo
- L'uso degli oli

Applicazioni Esterne

- applicazioni sulle parti del corpo di sostanze diverse (pomate, unguenti, impacchi, pediluvi)
- La reazione di calore

ORARIO

L'incontro inizierà alle ore 14.00 e si concluderà alle 19.00

Saranno alternati alcuni momenti teorici con varie esercitazioni di movimento, di massaggio e di applicazioni per valorizzare soprattutto l'esperienza vissuta sia nella fase attiva in cui si massaggia sia nella fase ricettiva quando si riceve il trattamento

MODALITA' D'ISCRIZIONE

Sede : NAPOLI, Casa delle Arti Antroposofiche “La Fenice”, via F.de Mura 23

Per informazioni : Giulia Palumbo, responsabile della sede, cell 340 5018657

Partecipanti: numero minimo 10

Titoli ammessi: professioni sanitarie con competenze di massaggio e operatori complementari

Vestiario: asciugamano grande, asciugamano piccolo, lenzuolo singolo, un plaid, abiti e calzature da lavoro, comodi sia per la pratica che per le esercitazioni.

Modalità d'iscrizione: L'incontro è a numero chiuso min 10 partecipanti; **per iscriversi va contattata** la segreteria organizzativa a cui andrà poi spedita la scheda d'iscrizione e la privacy che si trova alla fine di questo programma.

Responsabile del corso: Roberto Ferneti

Costo dell'Introduzione al corso: € 70,00

Il pagamento conferma l'iscrizione e va eseguito entro **il 25.09.2023**

Pagamento: va effettuato il bonifico a Roberto Ferneti
Banca Intesa San Paolo IBAN **IT82W030696458210000003054**
causale: Frizioni Napoli

Segreteria organizzativa e didattica :

Skabar Bruna	3490981408	brunaskabar@yahoo.it
Roberto Ferneti	3395086538	roberto.fernetti@tiscali.it.

Gli insegnanti di discipline ritmiche seguono i percorsi formativi del Forum Internazionale di Terapia del Massaggio Ritmico (Sezione di Medicina del Goetheanum di Dornach - CH). All'interno di questo organismo mantengono un costante aggiornamento sulle qualità del massaggio e sui temi della ricerca.

Bruna Skabar infermiera, ha svolto la formazione in Massaggio Ritmico a Roncegno (Italia) nel 2005-08, insegnante di Massaggio Ritmico dal 2016, Tesoriere dell'Associazione Italiana Discipline Ritmiche 2008-22, membro del IFRMT- Forum Internazionale Terapia di Massaggio Ritmico - (Dornach CH). Lavora a Trieste nello studio professionale con Frizioni Ritmiche e Massaggio Ritmico, applicazioni esterne e balneoterapia. Ha lavorato in vari servizi e reparti dell'Azienda

Sanitaria Locale di Trieste: Pneumologia, Sala Operatoria NCH, Med.del Lavoro, Assistenza Domiciliare, Igiene Pubblica e Servizio Psico Pedagogico, nel cui ambito esperienza progetto annuale Massaggio Ritmico per mamme di ragazzi disabili. Ha collaborato con L'Ass.I Girasoli onlus di Pedagogia Curativa e Socioterapia per ragazzi diversamente abili.

Docenze: 2004-05 'Azienda Sanitaria Locale di Trieste ore 32 corsi accreditati ministero ECM "Lavoro esperienziale sulla consapevolezza corporea". 2015 e 2016 Roncegno Corsi Frizioni; 2013-16 Roncegno Aiuto insegnante Corso Massaggio Ritmico, 2017-20 Roncegno insegnante Massaggio Ritmico, 2018 Ricerca e approfondimento qualità prese Massaggio Ritmico IFRMT (Irlanda), 2019 Verona Corso Frizioni Ritmiche e Applicazioni Esterne, 2019 Milano Presentazione delle pratiche antroposofiche nell' ambito oncologico - Fondazione IRCCS - Istituto Nazionale Tumori Regione Lombardia - Gruppo di studio Medicine e Terapie Complementari in Oncologia. 2020-22 Trieste Corso Frizioni Ritmiche e Applicazioni Esterne, 2021-22 Trento Corso Frizioni Ritmiche e Applicazioni Esterne, 2022-2023 Bassano Corso Frizioni Ritmiche e Applicazioni Esterne. Promuove incontri di educazione sanitaria con visione antroposofica per genitori e docenti sulle pratiche di sostegno per la crescita del bimbo nelle scuole Waldorf .

