

Euritmia vivente

12 consonanti e 7 vocali - L'essere umano e il mondo nella loro forma ed interiorità

Lunedì ore 18:00 - 19:15

23 febbraio, 9 marzo, 23 marzo, 13 aprile, 27 aprile, 11 maggio, 18 maggio

23-24 Maggio incontro in presenza (luogo da definire)

offerta libera

Iscrizioni: Daniele (whatsapp) +39 3458535134

Durante i sette incontri, sperimentiamo le azioni **formatrici-consonanti**, regioni zodiacali-stelle fisse e i movimenti donati dai pianeti che risuonano in quanto **vocali** nell'interiorità umana.

Questi movimenti conducono ad un'armonizzazione ed una coscienza dei **12 principali archetipi** con cui conduciamo il nostro pensiero, la nostra volontà ed il nostro sentire.

La nostra interiorità colora e muove ininterrottamente tali archetipi. Con la pratica delle vocali in Euritmia sperimentiamo e diveniamo più presenti nei nostri moti interni.

Cenni sui diversi incontri:

23 febbraio:

Fra la *M*-Acquario (polpacci) e la *T*, *D*-Leone (cuore) esploriamo la corrente di simpatia che da noi può promanare e quella che possiamo sviluppare verso noi stessi. Esse si ancorano in determinate zone corporee. Vedremo come nel praticarle formiamo uno strumento di presenza sia per l'arte scenica, sia per abitare in modo più sano e completo la nostra Gestalt. (cioè l'insieme dei nostri corpi, fisico, vitale, di sentimento ed intenzionale). Quando siamo in rapporto con la natura, se siamo in grado di donare un gesto coinvolgendo interamente la nostra Gestalt, la nostra presenza e la capacità di percepire in noi ed intorno a noi, si intensificano.

Apprenderemo via via come far risuonare nel nostro sentire la vocale *U* e il dittongo *AU*.

9 marzo

Vocale *O* con *N*- Pesci mani e piedi

Vocale *I* con *B* Vergine (ventre)

Ci troviamo nell'atmosfera della domanda, posta verso l'esterno o posta a noi stessi.

23 marzo

Vocale *E* con *V*-Ariete (Testa)

Vocale *A* con *CH Ci*-Bilancia (Anche)

Atmosfera della riflessività rivolta al sé come per es. la filosofia e rivolta al mondo come lo scorrere di storie ed immagini- l'arte del racconto, li cunti.

13 aprile

Vocale *A* e *R*-Toro (Organi vocali)

Vocale *E* e *S*-Scorpione (organi riproduttivi)
Atmosfera della distanza, della antipatia

27 Aprile

Vocale *I* e *H*-Gemelli (Spalle)
Vocale *O* e *G* *K*-Sagittario (Cosce)
Ambito dell'efficacia, e dell'assertività

11 Maggio

Il dittongo *AI* e *F*-Cancro (gabbia toracica)
Vocale *U* e *L*-Capricorno (Ginocchia, articolazioni)
Gesto del ritirarsi e del ritrarsi.

18 maggio

L'insieme di quanto appreso. Esperienza delle relazioni fra i gesti cosiddetti drammatici.

Per chi potrà e vorrà offriamo 2 giorni in presenza per praticare insieme, porre domande, condividere esperienze e soprattutto porre in uno spazio scenico cosmico-umano quanto appreso, percependo così un Logos completo di stelle fisse-consonanti e pianeti in movimento- vocali.

Sarebbe una fortuna poter essere in 12+7!

A questo tendiamo!