Associazione Planetarium Botanico Torre Pedrera di Rimini

Tema del meeting

Imparare a giocare con l'acqua e con la creta

Le Flowforms nascono negli anni '70 grazie all'incontro di tre personalità, due scienziati, Theodor Schwenk e Adam Smith ed uno scultore, John Wilkes che è stato anche il maggior divulgatore ed ha insegnato a fare le flowforms a tante individualità in tutto il mondo.

Nel 2009, l'anno nel quale è stato inaugurato il Planetarium Botanico, si è svolto anche il **IX Floforms Meeting** dell'**IFA** International Flowform Association. Ora, a 11 anni di distanza, vorremmo riproporre un incontro sulle flowforms, nel quale sia adulti che bambini possano giocare con l'acqua e con la creta, arrivando poi gradualmente anche a fare una flowforms individuale.

È importante la temperatura per mettere le mani nell'acqua, per questo l'incontro si svolgerà in estate e sarà aperto a tutti.

Sarà un incontro internazionale: potremo incontrare persone che vengono dalla Francia, dall'Inghilterra, dalla Germania, dalla Svezia, dagli Stati Uniti, oppure dall'Oriente.

La quota d'iscrizione comprende anche la visita al Museo Guido Angelini a Rimini, cui sarà dedicata la prima parte della mattina del sabato.

Senz'altro c'è un collegamento misterioso tra il Planetarium Botanico e il Tempio Malatestiano di Rimini, vedremo in quei giorni se verrà alla luce.

La distanza tra il Planetarium Botanico e il Museo Angelini è di 10 km, ma è servita dai bus cittadini (linea 4). L'area del Planetarium botanico è di circa 9000 mg.

> ll tempo è un gioco, giocato molto bene dai bambini (Eraclito)

> > Se smetti di giocare non pensare di essere diventato adulto (anonimo)

Nell'uomo autentico si nasconde un bimbo, che vuole giocare (Nietzsche)

L'uomo è veramente uomo, soltanto quando gioca (Schiller)

I **Flowformer** (chi fa le flowforms) possono esporre le loro opere previo accordo. Durante le **tavole rotonde*** sono invitati a esporre una loro relazione o storia di vita.

Nel **Museo Guido Angelini** si possono ammirare sia il lavoro della Scuola d'Arte di Tripoli in Libia (1935), che il lavoro della medaglistica artistica svolto dal 1970 ad oggi e scoprire il filo che collega il Tempio Malatestiano con il Planetarium Botanico e le sculture e pitture di Silvano Angelini. www.museoangeliniplanetarium.com

Museo Guido Angelini, Via destra del porto 101, Rimini (uscita autostradale Rimini Sud)

Luogo del convegno

Planetarium Botanico, Via Palmira 9/d Torre Pedrera di Rimini (uscita autostradale Rimini Nord)

Informazioni

Tel. +39.0541.23610 - Cell. 339.1676759 www.museoangeliniplanetarium.com silvano.an@gmail.com

Info alberghi booking.com

Associazione Planetarium Botanico

Torre Pedrera di Rimini



2° International weekend Flowforms meeting

Tutti i weekend dal 5-7 giugno al 11-13 settembre 2020* a Torre Pedrera di Rimini

*(vedi all'interno l'informativa Covid-19



Organizzazione del tempo

Tutti i venerdì del mese (giugno/settembre)

Ore 9.00-10.00	Accoglienza
Ore 10.00-10.30	Colloquio introduttivo a cura di Silvano Angelini
Ore 11.00	Preparazione dei tavoli Gioco sociale insieme con acqua e creta Riordino
Ore 12.30-13.00	Pranzo - break - mare (a circa 1,5 Km) (nelle pause buffet offerto da NaturaSì)
Ore 15:30-18.00	Introduzione Gioco sociale insieme con acqua e creta Riordino
Ore 18.00	Tavola rotonda * sull'esperienza Luogo: Planetarium Botanico
A seguire	Cena libera in locale a scelta

Tutti i sabati del mese (giugno/ settembre)

Ore 9.00-10.30	Visita guidata al Tempio Malatestiano Via IV novembre, Rimini (centro)
Ore 11.00	Visita al Museo Guido Angelini Via destra del porto 101, Rimini
Ore 12.30-13.00	Pranzo - break - mare (a circa 1,5 Km) (nelle pause buffet offerto da NaturaSì)
Ore 15:30-18.00	Introduzione Gioco sociale insieme con acqua e creta Inizio Flowform individuale
Ore 18.00	Tavola rotonda * sull'esperienza Luogo: Planetarium Botanico
A seguire	Cena libera in locale a scelta

Tutte le domeniche del mese (giugno/settembre)

Ore 9.00-11.00	Colloquio su come realizzare la flowform individuale (sarà sempre possibile giocare con l'acqua e la creta)
	Riordino

Ore 11.00-12.30 Tavola rotonda*

sulle esperienze individuali e progetti per il futuro chiusura e saluti Luogo: Planetarium Botanico

Informativa Covid-19

In ottemperanza alle norme di distanziamento sociale per il contenimento della pandemia, si è deciso di:

- allungare lo svolgersi del convegno durante l'arco di tutta l'estate, dalla fine di maggio all'inizio di settembre. Il Flowforms Meeting si svolgerà tutte le settimane durante il weekend dal ven mattino alla dom alle ore 12.30
- 2. il numero dei partecipanti per settimana è limitato a 12
- 3. verranno ampliati i tavoli di lavoro comune
- 4. il gioco con l'acqua e con la creta rende inutile l'uso dei guanti, ma chi vuole può usarli. Il modellaggio si svolgerà all'aperto, all'ombra di alberi. Si invitano i partecipanti a possedere mascherina e guanti.
- 5. su richiesta, alcuni weekend saranno riservati a bambini, genitori e insegnanti. Impariamo a giocare!



Tempio Malatestiano, Rimini

Scheda d'iscrizione

2° International weekend Flowforms meeting

REGOLAMENTO

- Quota d'iscrizione € 70,00 a settimana (acconto di € 30,00 non restituibile in caso di mancata partecipazione, considerata come contributo spese)
- Partecipazione ad 1 solo giorno €40,00
- Quota Iscrizione € 50,00 per under 13
- Quota Iscrizione € **35,00 per genitori e insegnanti** che accompagnano i bimbi (possono partecipare al lavoro attivo solo i bimbi di 8 anni compiuti)
- Si richiede fotocopia del documento di identità
- Sono previste gevolazioni per problemi economici
- I sostenitori sono i benvenuti
- Posti limitati (prenotare al più presto)
- La quota d'iscrizione comprende la quota associativa all'Associazione Planetarium Botanico, necessaria per partecipare al convegno

Codice IBAN per bonifico postale
IT 75X0760113200000011851433
Codice IBAN per bonifico bancario (Crédite Agricole)
IT47B0623024293000030143976

NOME	COGNOME
Nato/a a	il
Residente a	
Via	CAP
Cell	E-mail
Parteciperò da ven	a dom
mese di	
Data	Firma
☐ Acconsento al tratta	mento dei dati