



Costi seminario €150 compreso il materiale necessario

iscrizione a numero chiuso via mail almeno 10 gg prima

Per informazioni ed iscrizioni:

ilsacronellarte@gmail.com

Cell.3383878657

Il seminario che si svolgerà tra sabato e domenica si propone i seguenti obiettivi

- basi spirituali essenziali della preghiera nelle Icone
- Fondamenti storici dell'iconografia; l'icona come percorso di conoscenza dell'essere umano
- disegno di una icona e doratura dell'aureola.

I partecipanti, ai quali non è richiesta alcuna competenza artistica, saranno seguiti individualmente in modo da consentire a ciascuno di realizzare il proprio disegno di Icona.

È riservato ad un numero limitato di persone.

Cristo
salvezza dell'Uomo



La spiritualità nelle
Icane

Seminario introduttivo

sulla spiritualità delle Icane

ponte tra cielo e terra

e

*realizzazione di un disegno
di Icona*

Gli Arcangeli: Michele

26-27 Ottobre 2019

Foligno

Programma

Sabato mattino

- h 9,00 h11,00 introduzione e apertura lavoro
- h11,00 - 12,00
“il Sacro nella preghiera”
preghiere in euritmia

Pausa pranzo

pomeriggio

- h 15,30 - h 17,00
lavoro e studio
- h 17,00-18,00
“il Sacro nella preghiera”
preghiere in euritmia

Domenica mattino

- h 9,00– 12,00
(o fino a termine del lavoro),
studio rifinitura dei lavori e
chiusura seminario.

Ai partecipanti è consigliato di indossare abiti comodi e di portare scarpette da euritmia o calzettoni pesanti.



Questi incontri vorrebbero essere un aiuto per avvicinare la spiritualità anche nella vita quotidiana.

Gli esercizi che faremo con il lavoro del disegno e “il Sacro nella preghiera” ci aiuteranno ad armonizzare i pensieri con il sentire dei gesti e la volontà che scorre nei movimenti.

Mara Maria Maccari

Pittrice e iconografa, formata dall'esperienza diretta con i Maestri e dalla sperimentazione personale. Ha ricevuto dal Maestro Peter Jegor, monaco greco-ortodosso, la trasmissione della tradizione delle Icone che poi ha coltivato in più di trent'anni di lavoro.

Il suo percorso artistico è segnato da esposizioni e mostre personali, in Italia e all'estero.

Le sue opere sono presenti in chiese, monasteri e luoghi di spiritualità.

Per anni si è dedicata alla formazione all'insegnamento della pittura di Icone.

Ha arricchito la sua esperienza, studiando e seguendo seminari in Italia e in Germania con le danze cosmiche e sacre nelle quali ha trovato armonia con i suoi lavori e studi.

Il suo lavoro è volto ad una attiva partecipazione tra quanti mettono al centro della propria vita il Cristo.