

Calendario MASTER ANTROPOSOFICO febbraio - luglio 2026

Febbraio 2026				
Data	Orario	Materia	Nuclei Tematici	Docente
2/02 lunedì	20:30-22:00 online	Arte e Arteterapia	Il Colore. Sperimentare il colore (I). Salutogenesi: dall'individuo alla comunità, dalla comunità all'individuo: Stati di coscienza e qualità del colore. Forze formatrici e Colore.	Alessandra Vettori
7/02 sabato	09:00-13:00 online	Pedagogia	Il passaggio del Rubicone: si delinea il sorgere dell'autocoscienza. Consolidamento e sviluppo delle facoltà della memoria, della capacità artistica e mnemonica di immagine e musica, della Parola e dell'espressione, dell'abilità manuale fine.	Maria Grazia Errera, Carmelo Samonà
11/02 mercoledì	20:30-22:00 online	Scienza dello Spirito	L'Antroposofia come ampliamento dell'orizzonte di conoscenza della realtà. Metodo Goethiano: L'uomo e i regni della natura - Lectio magistralis	Carmelo Samonà
14/02 sabato	09:00-18:45 online	Arte, Scienza e Religione	Programma Tienimi per Mano al tramonto: Cristologia - Pittura Arte che Cura - Il Silenzio delle Stelle - Poesia-terapia -Antroposofia lectio magistralis	Vari
23/02 lunedì	20:30-22:00 online	Arte e Arteterapia	La Parola. Lettura, intonazione, declamazione di testi letterari, lettura meditata, lettura mantrica. Il processo di lettura come consapevolezza del Sé nella parola. (I). Salutogenesi: dall'individuo alla comunità, dalla comunità all'individuo: ricevere e donare, secondo la relazione 1:3. La Parola come conoscenza e applicazione dell'amore.	Alessandra Vettori
28/02 sabato	09:00-18:45 online	Arte, Scienza e Religione	Programma Tienimi per Mano al tramonto	Vedi docenti e programma a pagina 4

Marzo 2026				
Data	Orario	Materia	Nuclei Tematici	Docente
1/03 domenica	09:45-18:00 presenza	Arte e Arteterapia	La Forma. Euritmia delle forme naturali: Il Divenire. intensivo.	Orazio Lo Presti
2/03 lunedì	20:30-22:00 online	Arte e Arteterapia	Il Colore. Sperimentare il colore (II). Salutogenesi: dall'individuo alla comunità, dalla comunità all'individuo: Stati di coscienza e qualità del colore. Forze formatrici e Colore.	Alessandra Vettori
11/03 mercoledì	20:30-22:00 online	Pedagogia	La pubertà. Trasformazione corporea e scheletro. NB: <i>In elaborazione altri argomenti a trattare.</i>	Maria Grazia Errera
14/03 sabato	09:00-18:45 online	Arte, Scienza e Religione	Programma Tienimi per Mano al tramonto: Cristologia - Pittura Arte che Cura - Il Silenzio delle Stelle - Poesia-terapia -Antroposofia lectio magistralis	Vari
23/03 lunedì	20:30-22:00 online	Arte e Arteterapia	La Parola. Stati di coscienza, colore e parola (II). Relazioni tra Colori e Parola. I dodici sensi.	Alessandra Vettori
25/03 mercoledì	20:30-22:00 online	Scienza dello Spirito	La relazione tra uomo e natura: quadripartizione e triarticolazione della natura umana - Lectio magistralis	Carmelo Samonà
28/03 sabato	09:00-18:45 online	Arte, Scienza e Religione	Programma Tienimi per Mano al tramonto: Cristologia - Pittura Arte che Cura - Il Silenzio delle Stelle - Poesia-terapia -Antroposofia lectio magistralis	Vedi docenti e programma a pagina 4
29/03 domenica	09:45-18:00 presenza	Arte e Arteterapia	La Forma. Lo scheletro e le forme minerali. Visita opera dal vivo.	Orazio Lo Presti

Aprile 2026				
Data	Orario	Materia	Nuclei Tematici	Docente
6/04 lunedì	20:30-22:00 online	Arte e Arteterapia	Il Colore. Sperimentare il colore (II). Salutogenesi: dall'individuo alla comunità, dalla comunità all'individuo: Stati di coscienza e qualità del colore. Forze formatrici e Colore.	Alessandra Vettori
11/04 sabato	09:00-18:45 online	Arte, Scienza e Religione	Programma Tienimi per Mano al tramonto: Cristologia - Pittura Arte che Cura - Il Silenzio delle Stelle - Poesia-terapia -Antroposofia lectio magistralis	Vedi docenti e programma a pagina 4
15/04 mercoledì	20:30-22:00 online	Scienza dello Spirito	La relazione tra uomo e natura: quadripartizione e triarticolazione della natura umana - Lectio magistralis	Carmelo Samonà
19/04 domenica	09:45-18:00 presenza	Arte e Arteterapia	La Forma. Massa muscolare e senso del movimento, postura umana e postura animale (rapporto fra eterico e astrale con l'Io).Visite opere dal vivo. <i>Nella giornata di sabato pomeriggio 18/04 da riconfermare.</i>	Orazio Lo Presti
27/04 lunedì	20:30-22:00 online	Arte e Arteterapia	La Parola. Aura e arteterapia. I temperamenti. Il Sé superiore. Le consonanti e le vocali come linguaggio del Cosmo, nelle relazioni fra Terra, Pianeti e Zodiaco. Analisi del testo poetico, teatrale e narrativo.	Alessandra Vettori
25/04 sabato	09:00-18:45 online	Arte, Scienza e Religione	Programma Tienimi per Mano al tramonto: Cristologia - Pittura Arte che Cura - Il Silenzio delle Stelle - Poesia-terapia -Antroposofia lectio magistralis	Vedi docenti e programma a pagina 4

Maggio 2026				
Data	Orario	Materia	Nuclei Tematici	Docente
4/05 lunedì	20:30-22:00 online	Arte e Arteterapia	Il Colore. Sistema fisiologico e sistema anatomico in relazione ai Colori Splendore e ai Colori Immagine. Colori Splendore, Colori Immagine, Colori Complementari. Chimica antroposofica del Colore.	Alessandra Vettori
6/05 Mercoledì	20:30-22:00 online	Pedagogia	L'uomo del Terzo Settennio. Dalla nozione alla conoscenza. La formazione della forza di giudizio. Sguardo verso il mondo.	C. Samonà
16/05 sabato	09:00-18:45 online	Arte, Scienza e Religione	Programma Tienimi per Mano al tramonto: Cristologia - Pittura Arte che Cura - Il Silenzio delle Stelle - Poesia-terapia -Antroposofia lectio magistralis	Vedi docenti e programma a pagina 4
20/05 mercoledì	20:30-22:00 online	Scienza dello Spirito	Rapporto tra necessità e libertà e configurazione del destino umano: passato e futuro - Lectio magistralis	Carmelo Samonà
25/05 lunedì	20:30-22:00 online	Arte e Arteterapia	La Parola. Vivere il mondo: il viaggiatore in arte. Pensiero umano e Pensiero Cosmico. I 23 punti di vista. Oltre la Parola. Lasciare i significati per ascoltare i Suoni. La Parola che risuona.	Alessandra Vettori
30/05 sabato	09:00-18:45 online	Arte, Scienza e Religione	Programma Tienimi per Mano al tramonto: Cristologia - Pittura Arte che Cura - Il Silenzio delle Stelle - Poesia-terapia -Antroposofia lectio magistralis	Vedi docenti e programma a pagina 4
31/05 domenica	09:45-18:00 presenza	Arte e Arteterapia	La Forma. Il mistero del cranio, l'espressione: metamorfosi della testa umana, Il vaso e i canopi. Visita opera dal vivo.	Orazio Lo Presti

Giugno 2026				
Data	Orario	Materia	Nuclei Tematici	Docente
1/06 lunedì	20:30-22:00 online	Arte e Arteterapia	Il Colore. Entrare nel Colore. Il Colore che si fa Parola (I). Teatroterapia: far vivere la comunità: dal colore alla parola: scrivere un testo nell'ottica delle 7 Arti fino alla rappresentazione teatrale (I).	Alessandra Vettori
8/06 lunedì	20:30-22:00 online	Arte e Arteterapia	La Parola. Entrare nella Parola. La Parola che si fa Colore (II). Teatroterapia: far vivere la comunità: dalla parola al colore: scrivere un testo nell'ottica delle 7 Arti fino alla rappresentazione teatrale (II).	Alessandra Vettori
10/06 mercoledì	20:30-22:00 online	Scienza dello Spirito	Io e autocoscienza. La realtà dello Spirito e l'esperienza del sacro; Trascendenza ed immanenza; L'Io come immanenza del sacro - Lectio magistralis.	Carmelo Samonà
13/06 sabato	09:00-18:45 online	Arte, Scienza e Religione	Programma Tienimi per Mano al tramonto: Cristologia - Pittura Arte che Cura - Il Silenzio delle Stelle - Poesia-terapia -Antroposofia lectio magistralis	Vedi docenti e programma a pagina 4

Luglio 2026				
Data	Orario	Materia	Nuclei Tematici	Docente
8/07 mercoledì	20:30-22:00 online	Scienza dello Spirito	Natura e Storia. Libertà come fondamento dell'esperienza morale: il Karma; L'evoluzione della coscienza verso la libertà: Arte, Scienza, Religione. - Lectio magistralis.	Carmelo Samonà

Note:

- 1) A definire data per incontro online con tutti gli allievi prima della chiusura per vacanze estive, per analisi e condivisione retrospettiva.
- 2) A definire data per incontro online con gli allievi per la condivisione del proseguimento del programma didattico e calendario set.2026 - gen.2027.

N.B.: Il programma e docenti potrebbero subire alterazioni o modifiche e adeguamenti per motivi di causa maggiore.